

# Zingen en swingen voor Sneker meiske

Leeuwarder Courant  
13-07-2009

**De Zware Jongens maaken zaterdag, verkleed als Peppi en Kokki, een clip voor hun nieuwe Sneekweekhit. Feest, feest, feest.**

Door Erwin Boers

**SNEEK** - Waar de Zware Jongens zingen, gaan de remmen los. Verkleed als Peppi en Kokki toerden ze zaterdag door Sneek, langs een reeks kroegen en terrassen. De mannen maakten een clip voor hun nieuwe Sneekweeknummer 'Meiske, ik bin un Sneker'. Op de achtergrond moesten zoveel mogelijk feestende Snekers staan, zodat iedereen later wel een paar bekenden terug zou zien in het filmpje.

Daar zitten ze dan, in hun blauwe matrozenpakjes. Zware Jongens Fokko Dam en Arie Kuipers hebben er al een hele dag opnames op zitten, als ze om vijf uur 's middags bij The Irish Pub verschijnen. Eerst is er een fotosessie, daarna kan het zingen beginnen. Ontspannen deinen de heren mee op hun eigen gezang, dat eerder al is opgenomen.

Tientallen Snekers zijn op het optreden afgekomen om te zingen en te zwaaien. Ze willen allemaal op de film. Heel prominent is een groep mannen van een



Feest in The Irish Pub in Sneek met de Zware Jongens achter de bar.

Foto Simon Bleeker

vrijgezellenfeestje te zien. Ze dragen shirtjes met de tekst 'Douwe um derin' en hebben er duidelijk al een paar uurtjes feest op zitten.

Middelpunt van het gezang is nu even bruidegom Douwe Akerman uit Heerenveen, die op

valt met zijn roze hoed en rode lippenstift. Zijn panty zit vol ladders en zijn geitenwollen sokken maken het geheel stijlvol af. Daar kunnen zelfs de matrozenpakjes van de Zware Jongens niet tegenop. Douwe trouwt op 7 augustus met Jeltsje, vertelt

hij. „Zeven-acht-negen, mooie datum niet?”

„Nee, dat ik zo aangekleed ben, weet Jeltsje niet”, erkent Douwe. „Wat ruik ik trouwens lekker, niet? Ja, ik heb een hele fles parfum over me heen.” Tussen de Zware Jongens zingt hij

het Sneker lied mee voor het meedeinende publiek. Volgens Douwe is hij toevallig hier beland, maar zijn vrienden weten wel beter. „Wij hadden gelezen dat de Zware Jongens hier zouden zijn”. Zij dirigerden de bruidegom hierheen, als opstap

naar een zware vrijgezellen nacht.

De Zware Jongens zelf stapten even later The Pub binnen, waar ze vastberaden achter de bar gaan staan voor de volgende opname. Het café stroomt vol en het feest gaat nu echt los. Het is zingen en zwaaien geblazen. Als de cameraman de zaak goed heeft opgenomen, komt Fokko Dam met een gevuld glas achter de bar vandaan. „Zelf getapt, het is mijn eerste biertje vandaag”, zegt hij voldaan.

Alle beelden worden later aan elkaar geplakt en de clip zal over een paar weken weer in de Sneker kroegen te zien zijn. Rijk worden de Zware Jongens er niet van, maar dat hoeft ook niet. „Wij worden overal geboekt, gisteravond nog in Aalst en straks in Knokke.” Bekend van caféhits als 'Het is stil aan de Overkant', de Nederlandstalige versie van 'Anton aus Tirol' en 'Wurst, wurst, wurst' hebben ze boekingen genoeg.

De Sneekweeknummers zijn inmiddels traditie. Voor 2010 hebben de mannen een speciaal plan. Dam: „Ik wil burgemeester Arno Brok er graag bij hebben.” Daar is nog enige overredingskracht voor nodig. Wethouders Andries Ekhart en Jan Bargoer willen wel zingen, denkt Dam, maar nu Brok nog. „Hij heeft een goede stem”, merkte hij bij de Sneker Aubade, waarbij ook de burgemeester meezong. En was Brok niet de man die jarenlang het Frysk songfestival promootte?